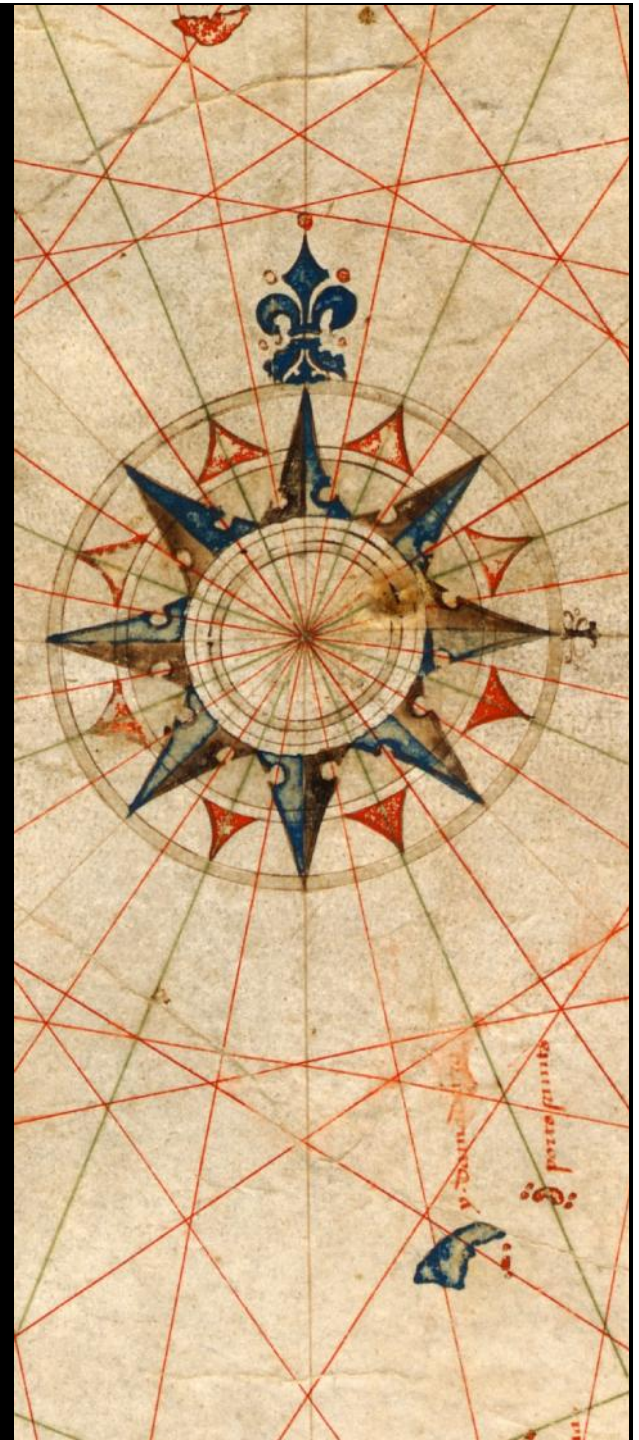


Imagination cartographique, récit de voyage et roman autour de 1600

Jörg Dünne
(Erfurt)





Mappemonde du Psalter
(1225-1250)



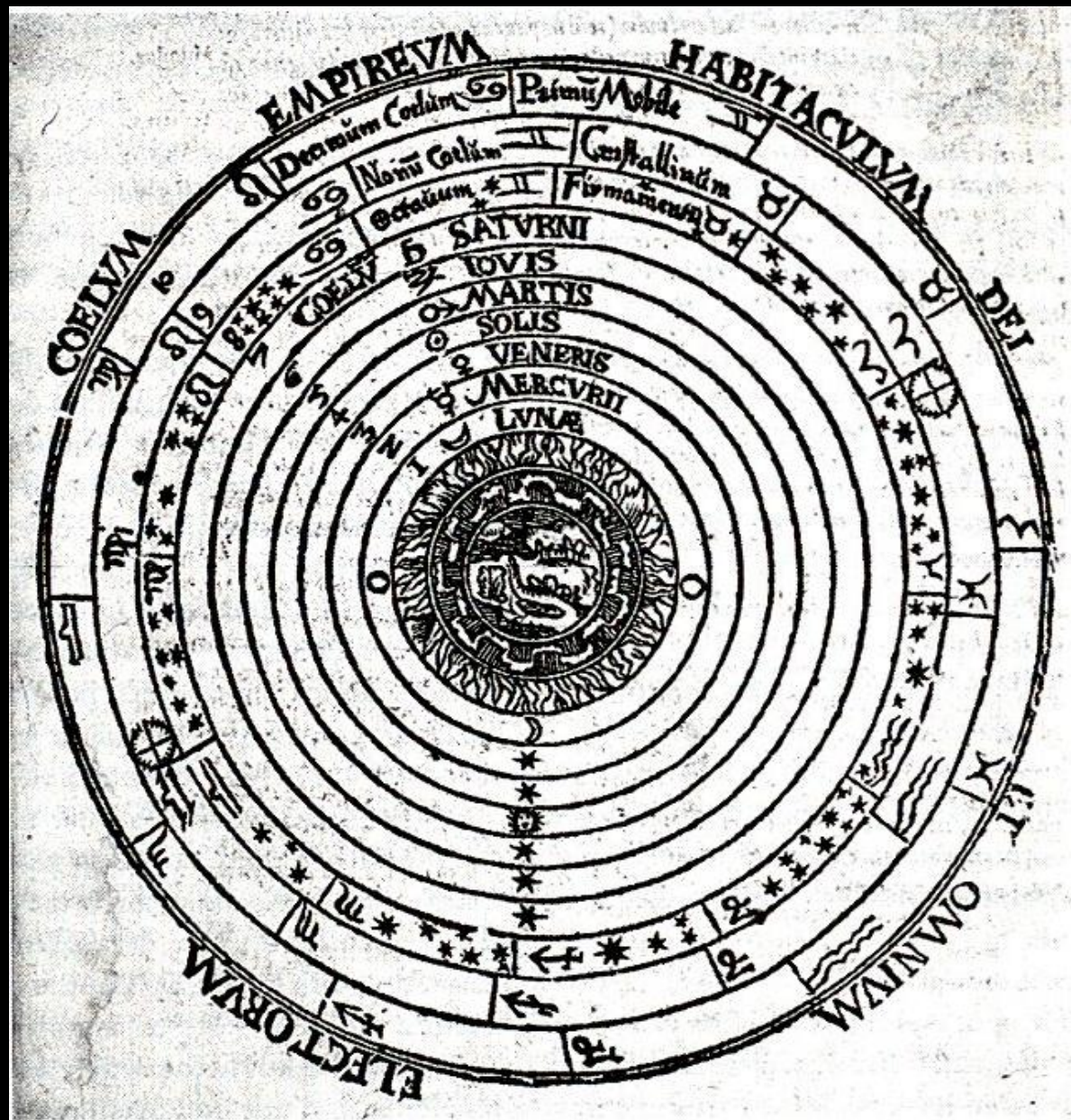
Pedro Reinel, Carte de l'Atlantique (ca. 1502)



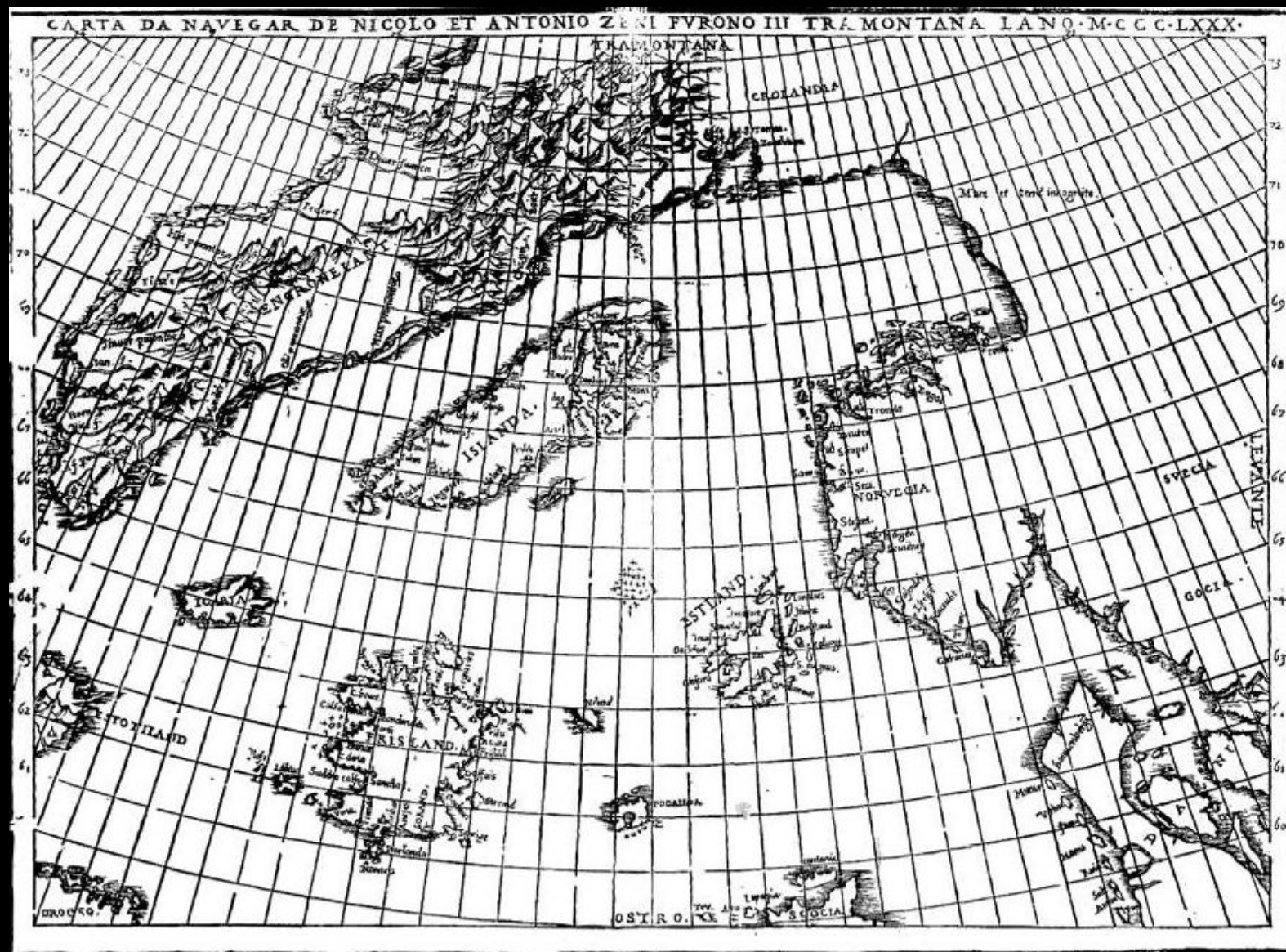
Ptolémée, Mappemonde (ed. Ulm, 1482)



Georg Braun/Franz Hogenberg, *Civitates orbis terrarum* (1575),
„Algerii saracenorum urbis fortissimae imago“



Pierre Apien/Gemma Frisius,
Cosmographia (1584),
 sphères célestes



Carta da navegar de Nicolò et Antonio Zeni, (1558)



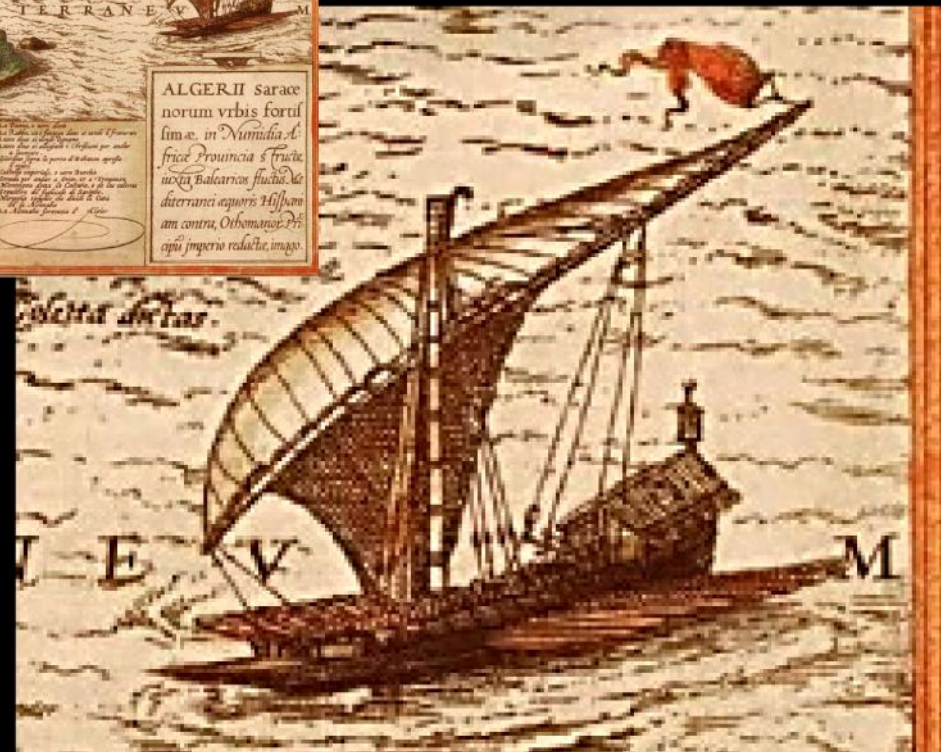
Olaus Magnus, *Carta marina* (1539, ici: version colorée à main, 1572)



Olaus Magnus, *Carta marina*
(détails)

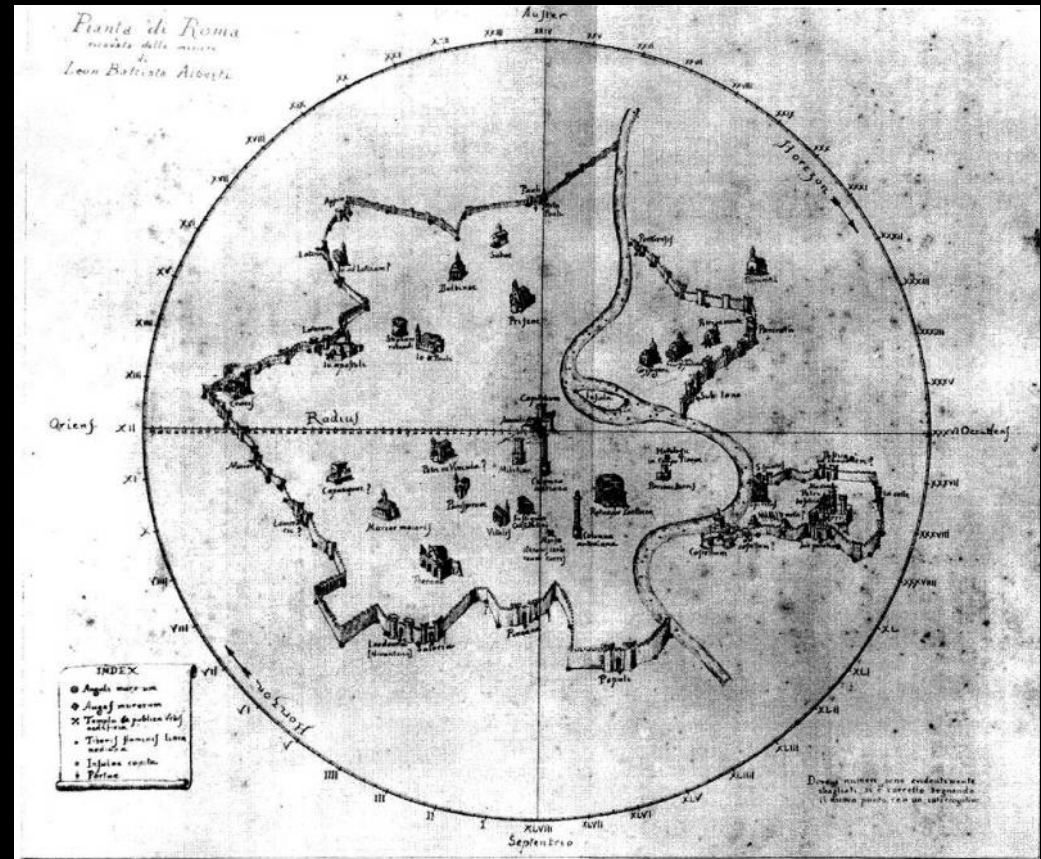


Braun/Hogenberg,
 „Algerii saracenorum urbis fortissimae imago“
 (avec détail)

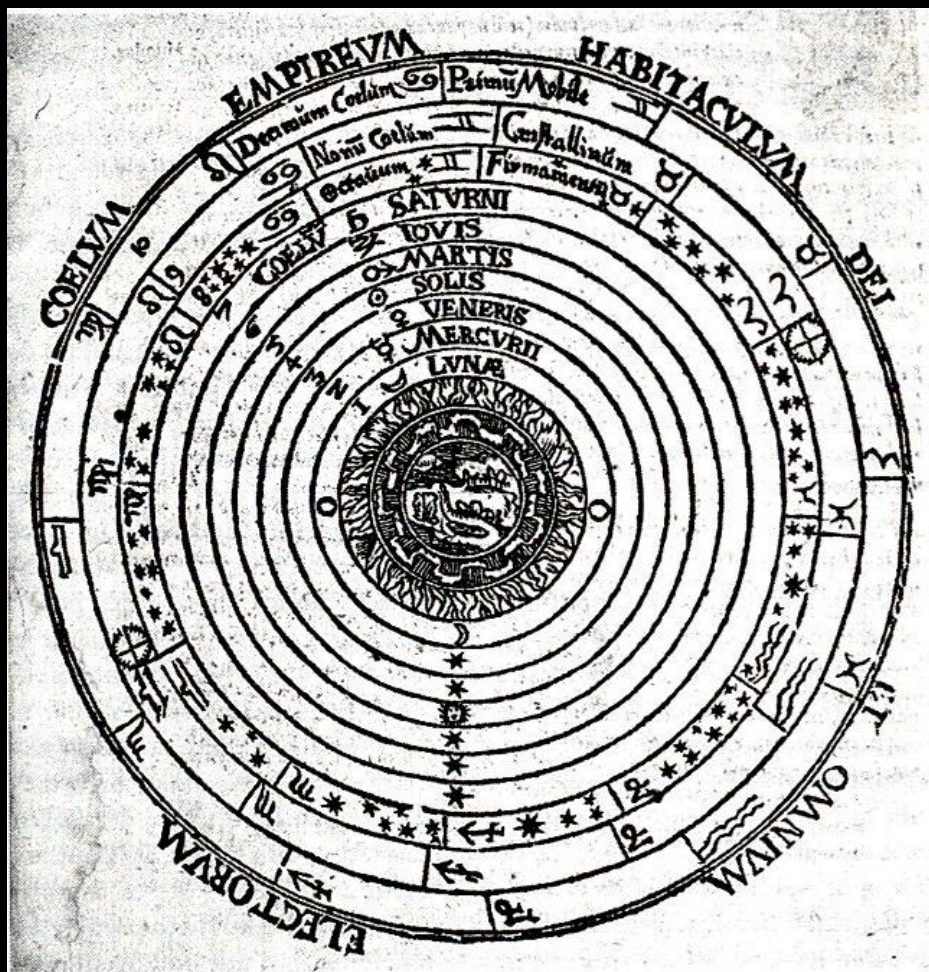




Rome dans *Les Très riches Heures du Duc de Berry* (ca. 1411-1416)



Reconstruction d'un plan de Rome d'après Leon Battista Alberti



Apian/Frisius, *Cosmographia*, sphères célestes
(avec détail)



